Asola, Giovanni Matteo. Lamentationes Ieremiae Prophetae . . . nec non & Zachariae canticum, B.V. Mariae planctus, senis vocibus. Venezia, Ricciardo Amadino. 1602. RISM A2608.

Title:

LAMENTATIONES
IEREMIÆ
PROPHETÆ,
QVÆ IN MATVTINIS FERIÆ QVINTÆ,
Sextæ & Sabbathi maioris hebdomadę concinuntur.
Nec non & Zachariæ Canticum,
B. V. Mariæ Planĉtus.
SENIS VOCIBVS.
Nunc primum in lucem editæ.
R. D. IO: MATTHÆO ASVLA
Veronenſi Auĉtore.
CVM PRIVILEGIO.
[Printer's mark]
Venetijs apud Ricciardum Amadinum.

M DCII.

Dedication:

ADMODVM REVER.[DO] DOMINO | IO: BAPTISTÆ LISCA | ECCLESIÆ SANCTI STEPHANI | Archipresbytero Meritiſsimo. | [orn.] | Io. Matthęus Aſula. S.D. |

QVæ Dei Opt. Max. cultum, quęque ad religionem ipſam ſpe-|ĉtant, Archipresbyter vigilantiſsime, per plurima Muſicis à | me concentibus exornata cum ediderim, horum non nulla ad-|modum Reuerendis iſtius Eccleſiæ, cui tu nunc non immeriò | pręes Archipresbyteris dicata volui. Videbam enim quantùm | officio carebam, niſi id effeciſſem; quantum mihi decoris, quan|tum gratię, quantum ornamenti erat, ſi id feciſſem. Nam in iſta | ſacro Baptiſmatis lauacro ablutus ſum, in iſta presbyter effe-|ĉtus plures annos animarum curam exercui; in iſta diui Vin-|centij (vt te non latet) eſt mihi ſacellum, atque in iſta tandem | parentum meorum oſſa quieſcunt. Hęc profeĉto cum me ad id potiſsimùm impuliſſent, | hęc eadem me, vel potius tua humanitas, tuaque virtus trahit, vt hæc Ieremiæ carmina; | quæ Lamentationes nuncupantur, quæque paſsim per maiorem hebdomadam decantari | ſolent, tibi Archipresbyter optatiſſime donem. Hæc meam in te obſeruantiam; hęc meum | in Eccleſiam ſtudium declarabunt. Tu vero, ſi ea, qua prędìtus es, humanitate munu|ſculum hoc ſuſceperis, & mihi quàm gratiſsimum fore, & tibi me perpetuo deuinĉturum- [*sic*] | ſcias. Vale. |

Index:

INDEX.

[column 1]

Lectiones primæ diei.
Lectio prima
Lectio Secunda
Lectio Tertia

Secundæ diei.
Lectio prima
Lectio Secunda
Lectio Tertia

Tertia die.
Lectio prima
Lectio Secunda
Lectio Tertia

[column 2]

Canticum Zacharię
Chriſtus factus eſt
Stabat mater. Prima par.
Quis non poſſit Secun. pars.
Sancta Mater. Tertia pars
Fac vt poſſim. Quarta pars
Sepulto Domino
Reſpice queſumus Domine
Aue Rex noſter

Contents:

Lectiones primæ diei

Lectio prima Incipit lamentatio Ieremiæ prophetæ Aleph Quomodo ſedet ſola
Lectio Secunda Vau Et egreſſus eſt
Lectio Tertia Iod Manum

Secundæ diei

Lectio prima De lamentatine Iedremiæ prophetæ Heth Cogitauit
Lectio Secunda Lamed Matribus
Lectio Tertia Aleph Ego vir

Tertia die

Leĉtio prima   De lamentatione Ieremiæ prophetæ   Heth   Miſericordiæ Domini
Leĉtio Secunda   Aleph   Quomodo
Leĉtio Tertia   Oratio   Incipit oratio Ieremiæ prophetæ   Recordare Domine
Canticum Zachariæ   Primi Toni [all verses]
Chriſtus faĉtus eſt
Stabat mater   Prima pars   Planĉtus B.M.V.
Quis non poſſit   Secunda pars.
Sanĉta Mater   Tertia pars
Fac vt poſſim   Quarta pars
Sepulto Domino
Reſpice queſumus Domine
Aue Rex noſter

Part-book:

CANTVS A^{12} 24pp. Dedication. Index.

Remarks:

Quarto format. Intonation for canticle indicated in Cantus part-book. Copy consulted: **GB**-Lcm. RISM A2608.